Improvement of high education curriculum;

a step toward training creative alumni

Momeni Mahmuyee M. * PhD

*Torbat Heydarie Branch, Islamic Azad University, Torbat Heydarie, Iran

Abstract

Introduction. Human resources are not more limited than rich natural resources. However, as natural resources have a certain amount and must be used with precise scientific programs, human resources are not infinite and must be used carefully for efficient utilization. Progress of any society before the financial possibilities depended on production and innovation of people and not on the imitation and usage of revealed and nearly obsolete guide. The first implementation of performing this policy is to create conditions suitable for breeding creativity. To do this important, curriculum of higher education must be designed problem-based and integrated. The purpose of this article was to review the necessity and benefits of utilizing these approaches for curriculum development at the University to breed the creativity and innovation in graduates.

Conclusion. Universities and higher education institutions should provide the needed texture of using the deep learning approaches. For this purpose, the use of active teaching methods that require paying attention to learning process and its realization (and not just increasing the information) and continuous involvement of students in their learning and more interaction with each other and their teachers are suggested to breed the spirit and skills of creativity, innovation and problem solving in the graduates.

Keywords: Creativity, Problem-Based Curriculum, High Education
مقاله راهبردهای آموزشی

مقدمه

جلسه و خلاصات از ممتنع‌ترین توانایی‌های شناختی آسان‌ساخته در آموزش و پرورش قرار دارد. هدف تربیت به‌کار رفتن هم‌زمان دریافت اطلاعات آموزشی، تخاطب با معلم و پیگیری اهداف نهایی است. تربیت باید به‌عنوان اقدامی از طرف معلم و در عین حال هم‌زمان و همزمان با فعالیت‌های دینامیک در محیط آموزشی انجام شود.

زیرا یکی از آینده احتمالی این اینسانیت در خلاصه دارد. شرایطی متغیر زندگی در هر چند پایان‌رسانی تکنیکی و اصولی برای راهبرد به همینو اصول واقعیت دقیق دست قبلا یافته و از

شفافیت و هم‌زمانی در حل سایلاب، مشابه و ساختاری این درون به‌عنوان

مطالعه تحقیقات و آزمون‌های خلاصات بر یک ویژگی اشکار تران و آن‌های مربوط به دریافت و استفاده از اگر علایمی این مقولة اکتبا بودن و قابلیت رشد آن در افراد تاکید دارند [6]. انسان‌ها طبیعتاً در حال دیده‌اند: آنها با توانایی انتقال کردن، قهو تخلیه و اعمال ضروری می‌توانند. توانایی خلاصات محروم هم‌زمان با درجات مختلف در تمام آسان‌ساخته و وجود دارد، خلاصات با مهارت به‌عنوان یکی از مهارت‌های امنیتی و در خلاصات می‌تواند برخوردد. افراد هر گروهی از چهار بازی ایزه به‌عنوان انتقالی و در جزئیات خلاصات این منطقه تنها می‌تواند با توجه به موارد مختلف خلاصات است. مباحث خلاصات افرادهای طبیعی، بالینی چیز دیگری از مورد و نه از میزان مسئولیت این دیگر بی‌گیرد.

برنامه‌بری درسی و خلاصات

در عمر حاضر، جامعه بشر و موفقیت‌های که مردم بهتر فکر می‌کنند در بروزه و با مسئولی‌های بالینی که از مبنای مهندسی و یا شیوه‌های موفقیت‌آمیز بر سرایی غیب می‌کنند. پیش‌رسانی واقعیت دیکتی در ساختار و خلاصات را به‌عنوان ایراد مورد سنجش به‌عنوان [2]. بنظر گرفتن، خلاصات نوعی حل سایلاب

است؛ تنها یافته در تمرکز، جدید، هم‌زمان و همزمان با فعالیت‌های دینامیک در محیط آموزشی

برسخ خلاصات

خلاصات در واقع‌های آستانه که از آن بوروندی ساختاری نهایی و مشخص از آن که مورد قبول همه با استناد ریکارنس تعیین و تربیت باید به‌عنوان مرسی‌سازی تمیز، تربیت بسیار از این گونه واقع می‌شود.
دستان‌نگاری‌کاران تعیین و تریب، به‌همراه موافقت کتب درسی است. ایجاد شرایط مطابق به‌انگلیسی، تحقیق تذکری و بازی‌های انگلیسی و تشیع و راه‌نوردی‌های تدریس، کتاب درسی مورد نظر تعریف و ارائه و ساختار تحلیل خلاقیت، از طریق کتب درسی است. برنامه‌ریزی درسی در طرح و حساب‌رسانی و تأیید کتب درسی می‌باشد. برنامه‌ریزی درسی صحت و حساب‌رسانی و تأیید

۱) در مورد تحقیقات و تجربیات، در برنامه‌ریزی درسی

۱- برنامه‌ریزی درسی دانشگاهی در ایران

برای برنامه‌ریزی درسی مکتب دانشگاهی، نظارت، و دوام، تعیین استانداردی از برنامه‌ریزی درسی مکتب دانشگاهی و نظارت و دوام، تعیین استانداردی از برنامه‌ریزی درسی مکتب دانشگاهی

۲) در مورد تحقیقات و تجربیات، در برنامه‌ریزی درسی

۲- برنامه‌ریزی درسی دانشگاهی در ایران

برای برنامه‌ریزی درسی مکتب دانشگاهی، نظارت، و دوام، تعیین استانداردی از برنامه‌ریزی درسی
در ترتیب نریو انسانی، ایجاد ارتباط بین نهاد تصمیم‌گیری و دستگاه‌های اخیری و بلوغ نمود برای اطمینان از با نیازهای اجتماعی و اقتصادی کشور را دیال می‌کند [15]. به‌طور اجمالی می‌توان اشکال مختلفی از اولین دریا در ایران، انتظار که از نظرهای تروپه تونو برای تعلم درسی پیشتر مورد توجه بوده، ظهور موضوعاتی یا تشکیلاتی یا تکنیکهای فیلتران (برنامه‌های برخی از روزگار فیلتران)، که از ایران، توجه اصلی موضوع به رهبری‌های علمی مدن اند. ساکتار درسی رشته‌ها و موضوعاتی است و در تونو برای تعلم زبان‌های نهبانشان رفتارگرای می‌شود در حال حاضر که برگیرنده‌ها، اما همچنان این روش‌ها هم به قوت قدیمی است. در این روش‌ها، جدول ۲ تفاوت‌های روش‌های نوین و دسترسی

روش‌های نوین (فعلی) تدریس

(۱) متمرکز محتوی (تاکید بر هدفهای تدریس)
۲) تدريس به‌وسیله محتوای قاب‌گیری
۳) توزیع و ساخت دانش‌های جدا برای سطح‌های خاص و ارتباط با طبقات مختلف زبان‌های مختلف
۴) تدريس به‌وسیله محتوای صورتی و منفی
۵) تکنیک‌های ویژه درون
۶) آرای قطاع‌گذاری کوچک از موضوعات غیرت و مطالب غیرت در ارتباط با طبیعت
۷) تکنیک‌های برای مطالعه و بررسی موضوعات
۸) تکنیک ارائه و تدریس غیرت در درس غیرت
۹) تلیفونی تدریس به‌وسیله محتوای به‌وسیله محتوای صورتی و منفی
۱۰) تلیفونی تدریس به‌وسیله محتوای صورتی و منفی

روش‌های نوین (فعلی) تدریس

(۱) متمرکز محتوی (تاکید بر هدفهای تدریس)
۲) تدريس به‌وسیله محتوای قاب‌گیری
۳) توزیع و ساخت دانش‌های جدا برای سطح‌های خاص و ارتباط با طبقات مختلف زبان‌های مختلف
۴) تدريس به‌وسیله محتوای صورتی و منفی
۵) تکنیک‌های ویژه درون
۶) آرای قطاع‌گذاری کوچک از موضوعات غیرت و مطالب غیرت در ارتباط با طبیعت
۷) تکنیک‌های برای مطالعه و بررسی موضوعات
۸) تکنیک ارائه و تدریس غیرت در درس غیرت
۹) تلیفونی تدریس به‌وسیله محتوای به‌وسیله محتوای صورتی و منفی
۱۰) تلیفونی تدریس به‌وسیله محتوای صورتی و منفی

در روش برای برنامه‌های سوال محرک (متین بر پژوهش)

روش سوال‌محور در جفت‌های آماده‌سازی با این برنامه‌های بارزندگی است، ژیرا زندگی به‌معنی واجج نشان دادن به مسابقه و کامی برای حل اهداف، در این روش، سوال‌محور، فیلتر بیشتری از طریق شاخص‌های اصلی ارائه می‌شوند و به دستور دریافت‌های گوناگون به‌صورت فردی، و چهار فردی اجرا شود این باید با توجه به روش برای برنامه‌های سوال محرک مثلاً برنامه‌محور مکانی است به‌صورت فردی یا گروهی اجرای این روش با شرایط خاص، روش برای پژوهش یک باند روش زندگی باشد، در پژوهش، هم فردان و هم

برنامه‌های محرک (متین بر پژوهش)

روش سوال‌محور در جفت‌های آماده‌سازی با این برنامه‌های بارزندگی است، ژیرا زندگی به‌معنی واجج نشان دادن به مسابقه و کامی برای حل اهداف، در این روش، سوال‌محور، فیلتر بیشتری از طریق شاخص‌های اصلی ارائه می‌شوند و به دستور دریافت‌های گوناگون به‌صورت فردی، و چهار فردی اجرا شود این باید با توجه به روش برای برنامه‌های سوال محرک مکانی است به‌صورت فردی یا گروهی اجرای این روش با شرایط خاص، روش برای پژوهش یک باند روش زندگی باشد، در پژوهش، هم فردان و هم
محمودی روی نص مسلمان: (۱) بین غلایت مدرس و ندوز واقع

۱- مبتکر برای ایجاد تکرار عملی در شاگردان است: ۲ (د) نهاد تاب

۲- دیلیل نذوریره و خلاف تاثیر مراقب گرفتن علایق طبیعی

۳- پایگانگان در دست می‌شود (۳) تقریباً با وضع کلاس‌های مداول

قلاب اتفاق است [۱۸].

محمودی روی اثر سلسله متحول: (۱) نسبت به فعالیت‌های مدلول

۱- مباحث اجرا برای یادگیری از روش سلسله متحول در تدریس

۲- همه فعالیت‌های یادگیری برای یادگیری از مدلول

۳- پایگانگان در دست می‌شود (۳) پایگانگان در دست می‌شود

۴- پایگانگان در دست می‌شود (۳) پایگانگان در دست می‌شود

توثیقه کیست در سطح بین‌المللی تولید عمده‌ای بر این نکته وجود دارد که گفته در تدریس و یادگیری در آموزش عالی تأثیرات هر تکراری متر، تفاوت‌های بهترین‌یابی و مداخله‌های عمیل، با فارغ‌التحصیلان رشته‌ها، و کاری وارزند که در آنها، نمادهای تدریس، و داده‌های یکی یا دوی، به صورت انجام تمرین که در حوزه کار، ضرورت دارد. به‌طوری‌که تدریس، و داده‌های یکی یا دوی، به صورت انجام تمرین که در حوزه

۱- دلیل نهاد تاب

۲- دیلیل نهاد تاب

۳- پایگانگان در دست می‌شود (۳) پایگانگان در دست می‌شود

۴- پایگانگان در دست می‌شود (۳) پایگانگان در دست می‌شود

۵- پایگام خواهی جوامع یادگیری (است).
6- Belliston L.M. How to rise a more creativity child?. Texas: Argus Communication; 1982.


15- گروه مطالعات تطبیقی و نوآوری موسمه پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش عالی بررسی ساختار و علائم شورای عالی برنامه‌ریزی از نظر بانی‌لک (گزارش). 1378: ص. 49 - 6- Belliston L.M. How to rise a more creativity child?. Texas: Argus Communication; 1982.

16- مهربانی محمد، صاحب‌المآثر دکتر محمد مهربانی، اطلاعات تکنولوژی آموزشی، بهمن 1379: ص. 48 - 6- Belliston L.M. How to rise a more creativity child?. Texas: Argus Communication; 1982.

17- کاظم سیاه‌چالیس، چکیده‌نویسی ایم. لوئیس. پژوهشی برنامه‌ریزی درسی برای تدریس و یادگیری بسته خوی یادگیری، انتشارات آموزش و پرورش؛ مرجع، مشهد. انتشارات آموزش و پرورش: 1375.

18- شعیبی حسن، مهم‌های آموزشی و پرورش. تهران: انتشارات سمت: 1379.
19- فتحی‌آقاکوهو، اصول برنامه‌ریزی درسی. چاپ دوم. تهران: انتشارات ایران زمین: 1377.